

## DAFTAR PUSTAKA

- Baranowski, A. M., & Hecht, H. (2018). Effect of Camera Angle on Perception of Trust and Attractiveness. *Empirical Studies of the Arts*, 36(1), 90–100.
- Barrudy, M. E., & Mardiono, B. (2016). Perancangan Buku Referensi Travel Pariwisata Pulau Bawean. *Jurnal Sains Dan Seni ITS*, 5(2), 150–152.
- Cahyono, P. (2016). Implementasi Strategi Pemasaran dengan Menggunakan Metode Swot dalam Upaya Meningkatkan Penjualan Produk Jasa Asuransi Kecelakaan dan Kematian Pada PT. Prudential Cabang Lamongan. *Jurnal Penelitian Ilmu Manajemen* 1(2), 129–138.
- Gardianto, G. R., & Setyanto, D. W. (2019). Kajian Jurnalistik dengan Metode EDFAT Studi Kasus Foto Pilkada 2015 Harian Suara Merdeka. *Jurnal Audience*, 1(1), 39–58.
- Hein, S., & Zangl, M. (2016). The use of a Standardized Gray Reference Card in Dental Photography to Correct the Effects of Five Commonly Used Diffusers on the Color of 40 Extracted Human Teeth. *The International Journal of Esthetic Dentistry*, 11(2), 246–259.
- Hidayat, M. F., & Arumsari, R. Y. (2017). Perancangan Buku Photo Story. *E-Proceeding of Art & Design*, 4(3), 596–603.
- Huang, J. J., & Dragotti, P. L. (2018). Photo Realistic Image Completion via Dense Correspondence. *IEEE Transactions on Image Processing*, 27(11), 5234–5247.
- Isroviana, Ermawati, P., & Kusriani. (2019). Operator Wanita Tambang Batu Bara Di Sangatta Kutai Timur Dalam Fotografi Dokumenter. *Spectā: Journal of Photography, Arts, and Media*, 3(2), 120–130.
- Kardewa, M. D., & Siahaan, A. U. (2017). Film Dokumenter Budaya Betawi Ondel-Ondel di Negeri Silancang Kuning Berdasarkan Sinematografi Teknik Pengambilan Gambar. *Jurnal Integrasi*, 9(1), 28–34.
- Koroy, K., Yulianda, F., & Butet, N. A. (2017). Pengembangan Ekowisata Bahari Berbasis Sumberdaya Pulau-Pulau Kecil Di Pulau Sayafi Dan Liwo, Kabupaten Halmahera Tengah. *Jurnal Teknologi Perikanan Dan Kelautan*, 8(1), 1–17.

- Lee, D., & Shim, H. (2019). Measuring Night Sky Brightness over the Downtown Using a DSLR Camera. *Journal of the Korean Earth Science Society*, 40(5), 464–475.
- Maulana, A. S., Anisa, & Sari, Y. (2019). Pusat Kegiatan Komunitas Fotografi dengan Pendekatan Simbolik di Jakarta. *Jurnal Arsitektir Purwarupa*, 3(1), 15–22.
- Maulina, A., & Arumsari, R. Y. (2019). Perancangan Buku Fotografi Panduan Wisata Desa Okura, Rumbai Pesisir, Pekanbaru, Riau. *eProceedings of Art & Design* 6(3), 3518–3525.
- MZ Setiawati, & Rahmawati, A. F. (2019). Peranan Guru Dalam Penggunaan Multimedia Interaktif Di Era Revolusi Industri 4.0. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang*, 12(1), 819–836.
- Nifya, G. K. (2019). Buku Fotografi Jamu Tradisional sebagai Media Promosi Produk Minuman Alternatif Hidup Sehat. *Jurnal Desain Komunikasi Visual*, 01(01), 22–27.
- O'Connor, J., Smith, M., & James, M. R. (2017). Cameras and settings for aerial surveys in the geosciences: Optimising image data. *Progress in Physical Geography*, 41(3), 325–344.
- Saputra, H., & Anwar, C. R. (2019). Digital Dan Pengantar Sinematografi: Buku Ajar Yang Bercerita. *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran dan Penelitian*, 5(1), 232–246.
- Setiyanto, P. W., & Irwandi. (2017). Foto Dokumenter Bengkel Andong mbah Musiran: Penerapan dan Tinjauan Metode EDFAT dalam Penciptaan Karya Fotografi. *Jurnal Rekam*, 13(1), 29–40.
- Shrestha, P., & Poudel, S. (2019). Comparison Between Mobile Camera and Dslr Camera Photography for The Evaluation of Shade of Anterior Teeth - A Cross-Sectional Study. *Journal of Chitwan Medical College*, 9(2), 111–119.
- Soedjono, S. (2019). Fotografi Surealisme Visualisasi Estetis Citra Fantasi Imajinasi. *Jurnal Rekam*, 15(1), 1–12.
- Stokoe, B. (2018). The Landscape Photobook in Germany: From Neue Sachlichkeit to Nazi Sachlichkeit. *History of Photography*, 42(1), 78–97.

- Subhyakta, T. A. (2016). Pembuatan Aplikasi Pembelajaran Fotografi Dasar. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Universitas Surabaya*, 5(1), 1–12.
- Taufik, M., & Setyanto, D. W. (2017). Perancangan Fotografi Esai “Semarang City By The Sea” dengan Pendekatan Edfat. *Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 3(02), 204–212.
- Triana, R., Hajar, I., & Yusuf, A. R. (2019). Pengaruh Kompensasi Langsung dan Kompensasi Tidak Langsung Terhadap Kinerja PNS di RSUD Kota Kendari. *Jurnal Manajemen Dan Kewirausahaan*, 11(2), 98–104.
- Wahyudi, F., & Arumsari, R. Y. (2019). Perancangan Buku Fotografi Kuliner Sunda yang Ada di Kota Bandung. *eProceedings of Art & Design* 6(3), 3510–3517.
- Waziana, W., Anggraeni, L., & Sari, N. L. (2016). Penerapan Aplikasi Pembelajaran Bahasa Inggris Dasar Berbasis Multimedia. *Jurnal TAM (Technology Acceptance Model)* 7(0), 22–26.
- Widada, & Rosyidi, A. (2017). Perancangan Media Pembelajaran Fisika SMP Berbasis Multimedia Interaktif. *Jurnal IT CIDA*, 3(2), 53–68.
- Widiatmojo, R. (2016). Kekerasan Simbolik Terhadap Perempuan Dalam Fotografi Portrait di Group Facebook: Studi pada Komunitas Fotografi Indonesia. *Jurnal Komunikasi Indonesia*, 5(2), 112–123.
- Wulandari, A., & Maryani, Z. (2017). Fotografi Potret Wanita Penambang Pasir Di Lereng Selatan Gunung Merapi, Daerah Istimewa Yogyakarta. *Jurnal Fotografi, Televisi, Dan Animasi*, 13(1), 53–66.