

## DAFTAR PUSTAKA

- Algiffari, M. (2015). Perancangan Motion Graphic ( Bumper In ) dan Video Dokumenter Permainan Tradisional Jawa Barat. *Sketsa*, 2(1), 49–61.
- Andinny, Y., & Indah, L. (2016). Pengaruh Pembelajaran Multimedia Terhadap Hasil Belajar Matematika, *01(02)*, 169–179.
- Badrani, R. Al, & Catur, N. (2018). Produksi Film Dokumenter “Sepanjang Mata Memandang,” *5(3)*, 4180–4189.
- Bayu, I. G. J P., & Gede, S. S. (2017). Film Dokumenter Permainan Tradisional "Magandu": Sebuah Tradisi sebagai Warisan Budaya Sistem Subak Bali, *6(1)*.
- Buda, I. K., I, N. P., & I, M. D. C. P. (2018). Film Dokumenter “ Sesuluh ” sebagai Media Pembentuk Karakter Bangsa. *Jurnal Hasil Penelitian Dan Pengabdian Masyarakat*, *6(2)*, 59–66.
- Hendra, S., & Citra, R. A. (2019). Digital dan Pengantar Sinematografi, Buku Ajar yang Bercerita. *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran Dan Penelitian*, *5(1)*, 232–246.
- Kardewa, M. D., & Arta, U. S. (2017). Film Dokumenter Budaya Betawi Ondel-Ondel di Negeri Silancang Kuning Berdasarkan Sinematografi Teknik Pengambilan Gambar. *Jurnal Integrasi*, *9(1)*, 28–34.
- Kharisma, R. S., Reno, K., & Andre, C. W. (2015). Perancangan Media Pembelajaran Berhitung Berbasis Multimedia Flash. *Ilmiah DASI*, *16(02)*, 42–47.
- Mair, Z. R. (2018). Media Pembelajaran Air Conditioner (AC) Studi Kasus Teknik Pendingin dan Tata Udara Politeknik Sekayu Berbasis Multimedia.

*Jurnal Teknologi dan Informasi Politeknik Sekayu*, 9(2), 1-10.

Mujiyanto, H. (2019). Pemanfaatan Youtube sebagai Media Ajar dalam Meningkatkan Minat dan Motivasi Belajar. *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran dan Penelitian*, 5(1), 135-139.

Nadya. (2016). Peran Digital Marketing dalam Eksistensi Bisnis Kuliner Seblak Jeletet Murni. *Jurnal Riset Manajemen Dan Bisnis*, 1(2), 133-144.

Ngongoloy, B. R. S., Yaulie, D. Y, R., & Sherwin, R. U. A. S. (2018). Virtual Tour Instansi Pemerintahan Kabupaten Minahasa Tenggara. *Jurnal Teknik Informatika*, 13(1).

Nurhardian, T., Riyan, F., & Saleh, D. (2015). Iklan Layanan Masyarakat tentang Tertib Berlalu Lintas di Kota Rangkas Bitung dengan Menggunakan Adobe Premiere dan Adobe After Effect. *Jurnal Prosisko*, 2(1).

Saputra, P. K., Gede, A. P., & Dewa, G. H. D. (2019). Film Dokumenter Tradisi Aci Keburan di Pura Hyang Api Desa Kelusa Gianyar Bali, 8(1), 43-53.

Sunarya, L., Putri, A., & Siti, I. (2016). Design Video Profile Based Multimedia Audio Visual. *Creative Communication and Innovative Technology*, 9(3), 318-327.

Tenda, R. P., & Dwi, K. S. (2018). Film Dokumenter “Visit of South Sulawesi,” 5(1), 1562-1570.

Trinawindu, I. B. K., Alit, K. D., & Eldiana, T. N. (2016). Multimedia Interaktif untuk Proses Pembelajaran.

Widiyanto, I., & Sri, L. P. (2015). Perilaku pembelian melalui internet. *JMK*, 17(2), 109-112. <https://doi.org/10.9744/jmk.17.2.109>

Wijaya, I. M. S. S. W., I, M. A. W., & I, G. P. S. (2019). Film Dokumenter  
“Ngantung Ari-Ari” Antara Nalar dan Naluri Dari Tradisi Bali Kuno, 8(2).

