

UNIVERSITAS INTERNASIONAL BATAM

Fakultas Ilmu Komputer
Program Sarjana Sistem Informasi
Semester Ganjil 2019/2020

VIDEO DOKUMENTER KAWASAN 1000 RUMAH GADANG MENGUNAKAN METODE MDLC

Alvin Syahrul Ridha Kurnia
1631011

ABSTRAK

Indonesia memiliki beragam cagar budaya yang merupakan warisan nenek moyang pada masa lalu yang menjadi peninggalan budaya masa kini. Jejak – jejak peninggalan masa lalu tersebut memiliki nilai filosofis yang kuat tentang peradaban pada masanya dan semakin lama usia warisan benda tinggalan tersebut semakin tinggi nilai sejarahnya. Pada saat ini dengan minimnya pengenalan dan informasi tentang cagar budaya berupa rumah adat membuatnya semakin terlupakan. Peninggalan cagar budaya berupa rumah adat selayaknya dapat dimanfaatkan secara maksimal oleh masyarakat atas kesadaran diri pentingnya nilai cagar budaya. Faktor tersebut yang diangkat penulis membuat sebuah video documenter tentang “Kawasan 1000 Rumah Gadang” untuk diekspos kepada masyarakat luas. Melalui video documenter diharapkan mempermudah memberikan informasi kepada masyarakat umum dengan penggambaran sebuah konsep visual dengan teknik sinematografi sehingga mampu memberikan sudut pandang terhadap realitas kehidupan perkembangan Kawasan 1000 Rumah Gadang. Bentuk video dokumenter yang dirancang menggunakan teknik sinematografi dengan metode Multimedia Development Life Cycle, memanfaatkan software Adobe Premiere Pro CC untuk perancangan video dokumenter “Kawasan 1000 Rumah Gadang”. Hasil dari perancangan di implementasi pada media social youtube agar penyebaran informasi semakin luas.

Kata kunci: Video Dokumenter, Kawasan 1000 Rumah Gadang, Sinematografi, MDLC, Adobe Premiere Pro CC, Youtube.