BAB I
PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Perkembangan yang telah pendidikan di Indonesia dengan memasuki fase baru, di mana berbagai teknologi telah dikembangkan untuk meningkatkan kualitas pendidikan. Teknologi yang digunakan adalah modifikasi dari teknologi yang ada atau penemuan terbaru. Karya ini adalah terobosan yang menjanjikan untuk meningkatkan hasil belajar siswa melalui keberadaan video instruksional di mana materi yang akan diberikan kepada siswa (Miftahul, Sutisna, & Suyanto, 2019).

Salah satu metode yang digunakan dalam pembelajaran adalah menggunakan media pembelajaran. Media pembelajaran untuk penelitian ini adalah media pembelajaran berbasis tutorial video. Media tutorial video digunakan untuk identifikasi komputer. Penggunaan video tutorial memiliki efek positif pada siswa. Siswa tertarik dengan praktik pembelajaran praktis. Video tutorial tentang materi pembelajaran. Belajar video tutorial tidak hanya memungkinkan siswa untuk mengeksplorasi materi pengajaran, tetapi juga menyediakan satu cara bagi peserta didik untuk menggunakan media pembelajaran untuk membimbing mereka secara langsung. Media pembelajaran untuk penelitian ini adalah media pembelajaran berbasis tutorial video. Media tutorial video digunakan untuk identifikasi komputer. Penggunaan video tutorial memiliki efek positif pada siswa. Siswa tertarik dengan praktik pembelajaran praktis. Video tutorial tentang materi pembelajaran. Dengan video tutorial, siswa tidak hanya dapat mengeksplorasi materi, tetapi juga menginstruksikan guru untuk mengajar siswa secara langsung (Pritandhari & Ratnawuri, 2015).

Di bidang musik, ada banyak metode yang dapat digunakan sebagai cara untuk belajar tentang teori musik. Cara termudah adalah belajar sambil memainkan instrumen. Dalam hal ini, berfokus pada teori keyboard atau musik piano dengan cara ini dapat dipastikan bahwa pengetahuan akan mudah diserap, dan inilah pertanyaannya di sini, bagaimana membuat metode pembelajaran menyenangkan tanpa bosan atau bingung (Nugraha, Satoto, & Martono, 2014).

Agus Salim. Perancangan Video Tutorial Pembelajaran Alat Musik Keyboard untuk Pemula dengan Menggunakan Metode MDLC
UIB Repository©2020

Metode yang di gunakan adalah merupakan (MDLC) dengan enam tahapan yaitu: *Concept, Desain, Material Collecting, Assembly, Testing, end Distribution* (Mustika, Sugara, & Pratiwi, 2018).

Pembelajaran interaktif dari tujuan media ini adalah untuk membuat kursus manajemen proyek, sub-bahan metodologi manajemen proyek, yang berisi tahapan dokumentasi yang diperlukan untuk memulai, perencanaan, implementasi, pengawasan dan akhir, dan pengembangan proyek TI. Manfaat yang diharapkan adalah bahwa media pembelajaran ini dapat menjadi alat bagi STMIK Palcomtech selama kuliah manajemen proyek. Aplikasi telah diuji melalui pengujian kotak hitam dan hasil pengujian menunjukkan bahwa semua metrik baik.

Dari latar belakang yang di ringkaskan tersebut, untuk penulis akan melaksanakan penelitian judul dengan dari latar belakang tersebut "**Perancangan Video Tutorial Pembelajaran Alat Musik Keyboard untuk Pemula dengan Menggunakan Metode MDLC**".

1.2 Rumusan Masalah

Yang terdapat di atas, maka masalahan yang ditemui dengan penelitian tersebut yaitu:

a. Bagaimana cara menterapkan MDLC dengan video tersebut?
b. Apa saja harus diperhatikan dengan video tutorial dalam membuat sebuah pembelajaran alat musik keyboard menggunakan metode MDLC?
c. Apakah hasil yang didapatkan setelah video tutorial di implementasikan?
d. Cara menerapkan MDLC dengan perancangan video tutorial pembelajaran alat musik keyboard untuk yang pemula?
e. Bagaimana penonton belajar alat musik keyboard tanpa harus mengikuti kursus musik?

1.3 Batasan Masalah

Masalahnya perlu dibatasi sehingga penulis dapat melakukan penelitian yang ditargetkan. Penulis membatasi masalah pada topik yang telah menggunakan judul, sebagai berikut:

a. Video yang di rancangkan ini adalah ber 4 tahapan turorial untuk pemula.

Agus Salim. Perancangan Video Tutorial Pembelajaran Alat Musik Keyboard untuk Pemula dengan Menggunakan Metode MDLC
UIB Repository©2020

b. Metode utama yang di pakai MDLC.
c. Hasil video yang akan direkaman dengan pemakaian kamera Canon EOS M50 dan mengedit dengan Adobe Premiere Pro CC 2019.

1.4 Tujuan Penelitian

Berikut ini tujuan penelitian dalam pembelajaran alat musik keyboard untuk pemula:

a. Analisis cara merancang sebuah hasil video yang menggunakan MDLC.
b. Salah satu untuk lulusan bersarjana S-1.
c. Menunjukkan kemampuan penulis dibidang tertentu dan terutama di bidang multimedia.

1.5 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang dari pembelajaran alat musik keyboard adalah berbagi tiga macam berikut:

a. Bagi pengguna
   Membantu penggunaan agar dapat pahami alat musik keyboard dengan pemula yang bagus.
b. Bagi akademisi
   Memberikan ilmu yang pengetahuan dalam wawasan kepada akademisi, serta meningkatkan ilmu-ilmu tentang perancangan video tutorial dan agar dapat di jadikan sebagai bahan untuk susunan skripsi.
c. Bagi penulis
   Penggunaan pengetahuan yang diperoleh dan pengetahuan sebagai bentuk bukti keterampilan dan kemampuan penulis.

1.6 Sistematika Penulisan

Selanjutnya adalah merupakan sistematika yang bahasa dalam penelitian dibuat secara singkat:

BAB I PENDAHULUAN

Agus Salim. Perancangan Video Tutorial Pembelajaran Alat Musik Keyboard untuk Pemula dengan Menggunakan Metode MDLC
UIB Repository©2020

Bab ini memperkenalkan latar belakang penelitian, pertanyaan penelitian, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan penulisan sistematis.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini berisi kerangka teori yang menjelaskan dasar-dasar penelitian, serta teori-teori penelitian sebelumnya yang berperan dalam mendukung rincian teoritis judul yang terlibat dalam pengambilan keputusan penulis.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini membahas metode dan metode penelitian yang digunakan sebagai solusi. Ini termasuk desain masalah dan analisis, dan penelitian teoritis tentang desain tutorial video.

BAB IV IMPLEMENTASI

Bab ini menjelaskan metode dan metode penelitian yang digunakan sebagai solusi. Termasuk desain masalah dan analisis, dan studi teoritis tutorial desain video.

BAB V PENUTUP

Bab ini berisi kesimpulan penelitian dan saran yang ingin penulis sampaikan setelah penelitian selesai. Kesimpulan dan rekomendasi ini diharapkan dapat membantu penelitian di masa depan.

Agus Salim. Perancangan Video Tutorial Pembelajaran Alat Musik Keyboard untuk Pemula dengan Menggunakan Metode MDLC
UIB Repository©2020