

DAFTAR PUSTAKA

Abidin, A. (2016). *Realita, Peran dan Keberadaan Pemulung di Tempat Pembuangan Akhir (TPA) Sampah Benowo Melalui Video Dokumenter*. 1(1), 1–13.

Arisandi, D., Nugraha, M., & Pradana, R. (2019). *Pengaruh Penggunaan Social Media Terhadap Brand Awareness Pada Objek Wisata Di Kota Batam*. 2(1), 109–116.

Asnawi, J. I., & Dzikri, A. (2016). *Video Animasi 3D Pengenalan Rumah Adat dan Alat Musik Kepri dengan Menggunakan Teknik Render Cel-Shading*. 7(2), 439–448.

Bayu, I. G. J. P., Santyadiputra, G. S., & Pradnyana, I. M. A. (2017). *Film Dokumenter Permainan Tradisional Bali “ Magandu ”: Sebuah Tradisi sebagai Warisan Budaya Sistem Subak Bali*. 6(1), 256–266.

Bentelu, A. S., Sentinuwo, S., & Lantang, O. (2016). *Animasi 3 Dimensi Pencegahan Cyber Crime*. 8(1), 22–25.

Handayani, Y. (2014). *Film Dokumenter Wisata Religi Basapa di Ulakan, Kabupaten Padang Pariaman*. 1(1), 13–16.

Hasibuan, R. (2016). *Prospek Pariwisata Kota Batam Dalam Kerangka Otonomi Daerah*. 1(1), 1–11.

Kardewa, M. D., & Siahaan, A. U. (2017). *Film Dokumenter Budaya Betawi Ondel-Ondel di Negeri Silancang Kuning Berdasarkan Sinematografi Teknik Pengambilan Gambar*. 9(1), 28–34.

Kausar, A., Sutiawan, Y. F., & Rosalina, V. (2015). *Perancangan Video Company Profile Kota Serang dengan Teknik Editing Menggunakan Adobe Premiere Pro CS 5.2*(1), 19–26.

Lawrence, E. (2014). *Perancangan Film Dokumenter Seni Pertunjukan Topeng Malang*. 1(1), 20–24.

Noor, F., Maryam, S., & Fiber, P. (2018). *Sinematografi Sebagai Upaya Peningkatan Promosi Pariwisata di Kampung Nde, Jawa Barat*. 1(2), 32–38.

Panindias, A. N. (2014). *Keris Magic Book Sebagai Pengenalan Keris Kepada Remaja*. 11(2), 165–173.

Panjaitan, A. A. T., Prayanto, & Y, H. D. (2014). *Perancangan Film Dokumenter Kampung Peneleh Surabaya*. 1(1), 32–33.

Purba, M. E. (2019). *Efektivitas Penggunaan Multimedia Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Siswa Kelas X*. 1(1), 26–35.

Rapiudin. (2015). *Perancangan Video Pendek Kampanye " Berhenti Merokok " untuk Mengurangi Pecandu Rokok di Kalangan Pelajar*. 2(1), 81–88.

Rikarno, R. (2015). *Film Dokumenter Sebagai Sumber Belajar Siswa*. 17(1), 129–149.

Santyadiputra, G. S., Pradnyana, G. A., & Narayana, I. P. A. (2017). *Film Dokumenter Tok Lait Kancing : Sebuah Warisan Karakter Budaya Bangsa*. 6(1), 84–92.

Santyadiputra, G. S., Pradnyana, G. A., & Suardika, I. M. D. (2017). *Film Dokumenter Genggong " Sebuah Instrumen Musik Kuno ."* 6(1), 60–69.

Suryawann, I. G. N. B., Darmawiguna, I. G. M., & Sindu, I. G. P. (2017). *Film Dokumenter Kain Gringising Desa Tenganan Pegringsingan*. 6(1), 150–158.

