

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil perancangan yang dilakukan oleh penulis dengan judul **“Perancangan Video Animasi 2D sebagai Pengenalan Riwayat Hidup Buddha Gautama dalam *Augmented Reality* Berbasis Android”**, dapat disimpulkan bahwa:

1. Perancangan video animasi 2D mengenai riwayat hidup Buddha Gautama dalam *Augmented Reality* berbasis android telah berhasil dirancang menggunakan aplikasi *Adobe Photoshop CS6*, *Adobe Animate CC 2017*, *Adobe Premiere Pro CS6*, *Text to Speech*, *Unity* dan *Vuforia*.
2. Dengan menggunakan metode MDLC (*Multimedia Development Life Cycle*) yang terdapat enam tahapan terstruktur telah berhasil merancang sebuah aplikasi untuk media pembelajaran mengenai materi riwayat hidup Buddha Gautama di Sekolah Dasar.
3. Dengan adanya video animasi 2D riwayat hidup Buddha Gautama yang berbasis *Augmented Reality*, diharapkan dapat menambah ilmu pengetahuan mengenai materi riwayat hidup Buddha pada umat Buddha .
4. Hasil dari perancangan video animasi 2D sebagai pengenalan riwayat hidup Buddha Gautama beserta dengan *ARBook* dinyatakan sesuai dengan materi riwayat hidup Buddha Gautama pada pendidikan Agama Buddha

5.2 Saran

Saran penulis untuk perancangan video animasi 2D riwayat hidup Buddha Gautama dalam *Augmented Reality* berbasis android ini meliputi:

1. Untuk penelitian selanjutnya diharapkan dapat dikembangkan dari *Augmented Reality* menjadi *Virtual Reality* agar pengguna dapat merasakan seperti berada dilokasi nyata.
2. Diharapkan perkembangan selanjutnya dapat diterapkan pada mata pelajaran lain sehingga tidak terpaku pada satu mata pelajaran saja.
3. Diharapkan untuk perancangan aplikasi AR selanjutnya dapat berjalan di-*platform* selain android.