

Skripsi Sarjana  
Program Studi Sistem Informasi  
Semester Genap 2018/2019

**PERANCANGAN VIDEO ANIMASI 2D SEBAGAI  
PENGENALAN RIWAYAT HIDUP BUDDHA GAUTAMA  
DALAM AUGMENTED REALITY  
BERBASIS ANDROID**

**ABSTRAK**

NPM: 1531071  
SUWARDI

Animasi merupakan suatu rangkaian gambar yang ditampilkan pada lini masa tertentu hingga membentuk asosiasi gambar yang bergerak aktif. Pemanfaatan animasi sendiri memiliki fungsi untuk membantu individu memahami materi yang abstrak menjadi lebih konkret sehingga lebih menarik perhatian pirsawan. Penelitian ini memiliki tujuan untuk memberikan penjelasan kepada pirsawan tentang pengenalan riwayat hidup Buddha Gautama dengan video animasi 2D yang memanfaatkan teknologi *Augmented Reality* agar informasi yang diterima dan bisa dipahami audiensi dengan baik. Metode pengembangan yang digunakan oleh penulis adalah metode MDLC (*Multimedia Development Life Cycle*). Penelitian ini membentuk sebuah video animasi 2D sebagai media pembelajaran tentang riwayat hidup Buddha Gautama dalam bentuk *Augmented Reality* video yang berbasis *Android*. Penulis memakai aplikasi *Adobe Animate CC 2017*, *Adobe Photoshop CS6*, *Adobe Premiere Pro CS6*, *Text to Speech*, *Unity*, dan *Vuforia* pada proses pengembangannya. Hasil dari pengujian penelitian berikut menunjukkan bahwa video animasi 2D yang telah diproduksi dapat meningkatkan pengetahuan umat Buddha tentang riwayat hidup Buddha Gautama.

**Kata Kunci:** Video Animasi 2D, Video *Augmented Reality*, Riwayat Hidup, Buddha Gautama, Android.