

Skripsi  
Fakultas Hukum  
Semester Ganjil 2018

**PERLINDUNGAN HAK MEREK PADA LUKISAN AYAM JAGO  
DITINJAU DARI UNDANG-UNDANG NOMOR 20 TAHUN 2016  
TENTANG MEREK DAN INDIKASI GEOGRAFIS (STUDI  
PENELITIAN PADA PT. LUCKY INDAH KERAMIK)**

NPM: 1551162  
Verizthie Juvson Tan

Abstrak

Penelitian Tugas Akhir ini bertujuan untuk menganalisa pengajuan hak merek atas lukisan ayam jago pada mangkok yang di daftarkan oleh PT. Lucky Indah Keramik telah sesuai dengan Undang-Undang Merek dan Indikasi Geografis serta perlindungan hukumnya.

Metodologi penelitian yang digunakan penulis adalah penelitian hukum normatif dengan menggunakan teori-teori hukum serta perundang-undangan. Jenis data yang digunakan ialah data sekunder yang terdiri dari bahan hukum primer, sekunder dan tersier. Pengumpulan data dilakukan dengan cara studi kepustakaan. Penelitian Hukum ini menggunakan pendekatan perbandingan hukum, dimana data dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian yang penulis peroleh dari studi kepustakaan yaitu PT. Lucky Indah Keramik tidak bertentangan dengan Undang-Undang Merek sehingga dapat mendaftarkan mereknya serta dalam penelitian ini sebagaimana sesuai dengan Teori Hukum Satjipto Rahardjo dan Phillipus M. Hadjon yaitu pihak PT. Lucky Indah Keramik telah melakukan upaya preventif yaitu dengan mendaftarkan hak mereknya serta upaya represif jika terjadi sengketa bisa dilakukan secara litigasi maupun non litigasi.

Kata Kunci: *Lukisan Ayam Jago, Hak Merek, Perlindungan Hukum*